

الكتابة الروائية

الأسس والتقنيات

د. أيمن العتوم



18 - 19 مايو



الدار البيضاء
(المغرب)



9:00 ص - 2:00 ظ
بتوقيت المغرب



المحاور التدريبية

1 ما الرواية؟

- هيكلية الرواية.
- ما الحد الأدنى من السرد حتى يُسمّى رواية؟
- الفرق بين الرواية والقصة واليوميات والمذكرات والخواطر.
- الرواية الناضجة.

2 لماذا نقرأ الرواية؟

- الغايات والوسائل.
- هل قراءة الروايات إضاعة للوقت؟

3 كيف أستفيد من القراءة في الكتابة؟

- القراءة التوظيفية
- خميرة الكتابة
- فسيفساء النص

4 طقوس الكتابة

- خرافة أم حقيقة؟
- هل لدي طقس معين أو مفضل؟

5 لماذا نكتب الرواية؟

- هل كتابة الرواية ترف أو فوضى أو ملهاة؟

تابع .. المحاور التدريبية

6 أنواع الرواية

- تصنيفات الرواية وغاياتها.
- نماذج تمثيلية.

7 خارطة الطريق

- خارطة الطريق؟
- مخطط الرواية.
- الفصول والأقسام.
- تسيير الأحداث.

8 عناصر الكتابة الروائية

- السرد: الشخصيات، اللغة، الزمكان.
- الحوار: الوظيفة، السمات والأسلوب.
- الوصف: الوسائل والغايات، المستويات، المشهدية وعدسة الحرف.

الخلطة المميزة

16 تقنية مهمة للرواية الناجحة

تفاصيل المشاركة:

- ◀ تاريخ انعقاد البرنامج : 18 - 19 مايو 2024
- ◀ وقت انعقاد البرنامج : من الساعة 9:00 ص - 2:00 ظ (بتوقيت المغرب)
- ◀ لغة البرنامج : اللغة العربية
- ◀ مكان انعقاد البرنامج : المغرب (الدار البيضاء)

التكلفة والتسجيل :

سعر البرنامج (**\$ 230**) (شاملة المادة وشهادة حضور البرنامج، والتمارين)
سعر التسجيل المبكر (**\$ 190**) حتى 9 مايو 2024

للتواصل خارج المغرب
شركة الإبداع الخليجي للتدريب والاستشارات



Whatsapp: (965) 98853311

للتواصل في المغرب
المركز الأمريكي الكندي للتنمية البشرية



0662072826/0522240004
acchdtraining@gmail.com